



«Утверждаю»  
И.о. директора ГБУ ДО ТОЦЮТ

*Е.Л. Колина*  
Е.Л. Колина  
«16» августа 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**регионального этапа Всероссийского конкурса**  
**исследовательских краеведческих работ обучающихся**  
**«ОТЕЧЕСТВО» 2022 года**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа мероприятия «Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество» (далее – Конкурс), его организационное, финансовое обеспечение, а также порядок участия в Конкурсе, определения и награждения победителей и призеров Конкурса.

1.2. Региональный этап Конкурса проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Тверской областной Центр юных техников (далее – ГБУ ДО ТОЦЮТ) в соответствии с ежегодным планом мероприятий.

1.3. Целью проведения Конкурса является воспитание патриотизма и гражданственности обучающихся посредством использования туристско-краеведческой, исследовательской работы в рамках реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

1.4. Задачами конкурса являются:

- повышение роли краеведения и туризма в духовно-нравственном воспитании обучающихся, их успешной социализации;
- углубление знаний и компетенций обучающихся в области краеведения;
- воспитание у школьников бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
- повышение интеллектуального уровня обучающихся, развитие их способностей, навыков творческой деятельности;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения;

- совершенствование организации и методик школьного краеведения, приемов и методов учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- внедрение современных научных достижений и педагогических технологий в практику краеведческой работы в образовательных организациях;
- обмен опытом работы педагогов по организации и содержанию туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».

## 2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в течение 2021 – 2022 гг.

2.2. Региональный этап проводится до 15 февраля 2022 г. Конкурсные материалы направляются на электронную почту: SYTurist69@yandex.ru с пометкой – «Отечество», до 31 января 2022 г. К материалам прикладывается скан согласия на обработку персональных данных (Приложение 3).

Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями (Приложение 2). **Пожалуйста, обратите пристальное внимание на оформление конкурсных работ!**

2.3. Заочный федеральный этап проводится до 10 марта 2022 г. В рамках этого этапа определяются участники федерального этапа.

Оргкомитет финала Конкурса не принимает работы, получавшие призовые места на других конкурсах всероссийского уровня, проведенных в предыдущем или текущем годах.

2.4. Очный федеральный этап (Финал Конкурса) проводится в г. Москве на базе ФЦДЮТиК:

- с 5 по 09 апреля 2022 г. по номинациям: «Археология», «Военная история», «Культурное наследие», «Родословие», «Школьные музеи. История детского движения. История образования», «Природное наследие».

- с 19 по 23 апреля 2022 г. по номинациям: «Земляки. Исторический некрополь России», «Летопись родного края», «Литературное краеведение. Топонимика», «Экологическое краеведение», «Этнография».

Секции «Экскурсоводы-краеведы», «Краеведческих видеофильмов и фотографий» проводятся в оба периода.

В случае установления ограничительных мер, связанных с распространением коронавирусной инфекции, Финал Конкурса будет проведен в онлайн-формате, условия участия в котором будут предоставлены дополнительно.

## 3. РУКОВОДСТВО РЕГИОНАЛЬНЫМ ЭТАПОМ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением регионального этапа Конкурса осуществляет ГБУ ДО ТОЦЮТ.

3.2. Состав жюри регионального этапа Конкурса утверждается приказом директора ГБУ ДО ТОЦЮТ.

3.3. Жюри:

- принимает конкурсные работы для участия в региональном этапе Конкурса;
- оценивает поступившие исследовательские краеведческие работы в соответствии с критериями (Приложение 1);
- вносит предложения в Оргкомитет финала Конкурса;
- отправляет конкурсные работы, прошедшие отбор в Оргкомитет финала Конкурса.

#### 4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций общего, начального профессионального, среднего профессионального образования, дополнительного образования Тверской области в возрасте 14 – 18 лет. Возраст участников определяется на момент проведения Финала Конкурса.

4.2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

#### 5. ПРОГРАММА КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям (секциям):

- **Археология** (изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности);
- **Военная история. Поиск** (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);
- **Культурное наследие** (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);
- **Природное наследие. Юные геологи** (изучение и охрана природного наследия; исследовательская деятельность обучающихся в области геологии);
- **Родословие** (изучение родословных, семейных традиций и обрядов);
- **Школьные музеи. История детского движения. История образования** (изучение истории отдельных образовательных организаций, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций);
- **Земляки. Исторический некрополь России** (изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей, работников сферы искусств и достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр и др.);
- **Летопись родного края** (изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи

наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);

- **Литературное краеведение. Топонимика** (изучение литературного наследия родного края, изучение происхождения географических названий в родном крае);

- **Экологическое краеведение** (изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии);

- **Этнография** (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов);

- **Великая Отечественная война** (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков, мероприятия по сохранению памяти защитников Отечества);

- **Экскурсоводы-краеведы** (представление экскурсий по территории, либо по своему школьному музею);

- **Краеведческих видеofilьмов и фотографий** (отражение особенностей природы, праздников и обрядов, особенностей своей местности, проведение массовых краеведческих и патриотических мероприятий, отображение культурного и природного наследия).

## **6. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. Жюри Конкурса определяет победителей (1-е место) и призёров (2-е и 3-е место) регионального этапа. Решение жюри оформляется протоколом. Лучшие работы будут направлены в Оргкомитет Финала Конкурса.

6.2. Победители и призёры регионального этапа Конкурса награждаются дипломами 1-ой, 2-ой и 3-ей степени. По решению жюри отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами.

6.3. Информация о результатах регионального этапа Конкурса будет выслана на адрес электронной почты участников. Контактный телефон: +7(4822)747163, +79105331539 Матвеев Роман Леонидович, +79157466654 Свирская Анастасия Николаевна.

## **7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

7.1. Расходы, связанные с участием в финале регионального этапа Конкурса, несет командирующая сторона. Участие в очном федеральном этапе (проезд Тверь – Москва и обратно, питание, проживание) финансирует организатор регионального этапа Конкурса.

**РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ  
ЖЮРИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ  
КРАЕВЕДЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ «ОТЕЧЕСТВО»**

**1. Критерии оценки исследовательских работ обучающихся (оцениваются в баллах):**

**1.1. Оценка домашней работы (заочный тур этапа Финала Конкурса):**

- |                                                                                                       |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| – обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы                                            | до 3 баллов; |
| – историография, источники, экспериментальные данные                                                  | до 4 баллов; |
| – полнота раскрытия темы                                                                              | до 7 баллов; |
| – логичность изложения, стиль, грамотность                                                            | до 5 баллов; |
| – вклад автора в исследование                                                                         | до 3 баллов; |
| – структура работы, название, научно-справочный аппарат                                               | до 4 баллов; |
| – оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) | до 2 баллов; |
| – дополнительные баллы жюри                                                                           | до 2 баллов. |

Максимальный (итоговый) результат по данному конкурсному заданию 30 баллов.

**1.2. Защита домашней работы:**

- |                                                                                       |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| – содержание выступления (авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы) | до 8 баллов; |
| – представление работы (качество выступления)                                         | до 8 баллов; |
| – методы и методики исследования                                                      | до 8 баллов; |
| – наличие собственного опыта, авторская позиция                                       | до 5 баллов; |
| – использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видео-материалы, презентация)    | до 5 баллов; |
| – работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.)                             | до 3 баллов; |
| – дополнительные баллы жюри                                                           | до 3 баллов; |

Максимальный (итоговый) результат 40 баллов.

### 1.3. Фотографии, видеофильмы, произведения живописи и графики, произведения декоративно-прикладного творчества:

	Баллы
1. Содержание	5
2. Качество, художественный уровень	8
3. Практическая значимость	5
4. Оригинальность	2
Итого	20
Продолжительность видеофильмов – не более 10 мин.	

### 1.4. Экскурсоводы:

1. Содержание экскурсии	5
2. Качество выступления, владение материалом	5
3. Владение профессиональными навыками	4
4. Оформление экскурсии (экспозиционный материал, оборудование)	4
5. Оригинальность	2
Итого	20

Продолжительность выступления на конкурсе экскурсоводов – не более 7 минут.

## 2. Критерии оценки творческих работ дополнительной конкурсной программы:

Во время Конкурса проводятся дополнительные творческие конкурсы по номинациям согласно Положению.

Каждый участник Конкурса может представить несколько своих творческих работ в дополнительных конкурсах. Каждая творческая работа обязательно сопровождается краткой аннотацией (объем – 0,5 стр.).

Все конкурсные творческие работы должны отражать собственный опыт краеведческой деятельности и отвечать следующим критериям:

#### 2.1. Художественные программы:

1. Содержание	5
2. Художественный уровень	3
3. Качество исполнения	5
4. Оформление выступления (костюмы, музыкальное сопровождение)	5
5. Оригинальность	2
Итого	

Подлинные ценные материалы (музейные, архивные и др.) присылать и привозить не следует. При необходимости целесообразно использовать копии. Планшеты и другой наглядный материал, а также работы творческих конкурсов (видеофильмы, фотографии, произведения декоративно-прикладного творчества и др.) участники привозят с собой.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

### **1. Требования к оформлению титульного листа**

- название работы;
- номинация;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное название образовательного учреждения, адрес образовательного учреждения, домашний адрес);
- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательного учреждения, адрес образовательной организации).
- год выполнения работы.

### **2. Требования к оформлению работы**

Краеведческие исследовательские работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см).

Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

1. Титульный лист;
2. Оглавление;
3. Введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
4. Методика исследования – (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
5. Результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
6. Выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
7. Заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
8. Список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

**З А Я В Л Е Н И Е**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО родителя или законного представителя)

паспорт \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда, кем)

\_\_\_\_\_ (в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)  
\_\_\_\_\_ (адрес)

Паспорт (свидетельство о рождении) \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда, кем)

Гражданство ребенка \_\_\_\_\_

ФИО ребенка: \_\_\_\_\_

Адрес проживания ребенка: \_\_\_\_\_

Подтверждаю \_\_\_\_\_

Даю согласие на обработку персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Даю согласие на участие ребенка в краеведческих, туристских и иных мероприятиях.

Даю информированное добровольное согласие в случае наличия угрозы жизни и здоровью ребенка на оказание медицинской помощи в неотложной и экстренной формах, в стационарных условиях, трансфузию (переливание) донорской крови и (или) ее компонентов, а также иную медицинскую помощь, необходимую для сохранения жизни и здоровья ребенка, включая доставку ребенка в медицинское учреждение и возвращение обратно.

Даю согласие на участие ребенка в интервью, фото и видео съемке, на редактирование и использование фото-, видеозаписей в некоммерческих целях, а также в рекламе, включая печатную продукцию, размещение в сети Интернет и других средствах (в соответствии с ФЗ № 152-ФЗ от 27.07.2006 г. и ст. 152.1 ГК РФ).

\_\_\_\_\_ личная подпись \_\_\_\_\_ фамилия, имя, отчество родителя \_\_\_\_\_ дата  
(законного представителя)